


GIOVANNICOVINI

Studio GiovanniCovini.

Cinema a Scuola



Presentazione.

- » **Girare un film** significa:
 - » **Avere un' idea**, condividerla, comunicarla.
 - » **Organizzarsi insieme.**
 - » **E anche senza particolari mezzi... vivere un'esperienza culturale e umana emozionante**
- 




Target.

» Docenti e Studenti delle Scuole
Elementari, Medie Inferiori e Superiori






Obiettivi

- » Rendere abili i docenti all'uso dello **strumento del video**.
 - » Offrire ai ragazzi **un'esperienza snella e completa** del processo produttivo di un film.
 - » Fare di loro degli **spettatori più consapevoli** e avveduti.
 - » Stimolare la **riflessione** sul senso e sul peso di ogni **scelta linguistica** che si prende.
- 



Contenuti

- **La Pre - produzione:** L' idea, la Sceneggiatura, i Sopralluoghi.
 - **La Regia:** un accenno di Storyboard.
 - **La Produzione:** lo Shooting e il funzionamento del set.
 - **Il montaggio:** i cambiamenti e le scelte ancora determinanti e possibili.
- 




Metodologia

» Il Corso è in realtà un per-corso in miniatura,
in tutto simile a quello che si attraversa normalmente per la
produzione di un film.






Informazioni Pratiche

- » **Durata:** 7 incontri di 2 ore l'uno. Più due mattine intere per le riprese.
 - » **Orario:** da definire con la scuola
 - » **Giorno:** da definire con la scuola
 - » **Sede:** L' Istituto scolastico
 - » **Costo:** 1.700 Euro netti.
- 



Docente

- » Giovanni Covini
 - » Filmmaker, sceneggiatore. Docente allo I.E.D. di Milano.
 - » David di Donatello e Nastro d'Argento come miglior cortometraggio 2006
 - » Finalista Premio Solinas come miglior sceneggiatura di lungometraggio 2006
- 



Per informazioni, iscrizioni corsi, calendari.

» Studio **Giovan**ni**Covini**

Via Ruggero Bonghi, 4 – 20141 Milano

T 02 84 800 750

posta@giovannicovini.it

www.giovannicovini.it





Grazie.

