

GIOVANNICOVINI

Studio GiovanniCovini.

Tecnica di realizzazione di un film.



Presentazione.

Spesso l' **imperizia tecnica** e la **pochezza di mezzi** spingono gli insegnanti a rinunciare all'utilizzo del mezzo audiovisivo.

Ma con pochissima tecnologia e un buon know how c'è già abbastanza per **fare un film a scuola**.





Target.

Insegnanti di ogni ordine e grado.





Obiettivi.

Essere in grado di proporre, condurre e concludere la **produzione di un cortometraggio** nella scuola.

Dalla pre-produzione alla post-produzione.





Contenuti.

- » Acquisire una base tecnica sulla **costruzione della storia**
 - » Conoscere il mezzo della **telecamera**
 - » Affrontare una **regia**
 - » Gestire il **set**
 - » Gestire il **montaggio**
- 



Metodologia.

Il corso seguirà a livello teorico e pratico quello che è il normale flusso produttivo di un film.






Informazioni Pratiche.

- » **Durata:** 6 incontri di 3 ore.
 - » **Orario:** Da stabilire
 - » **Sede:** l' Istituto Scolastico di riferimento
 - » **Costo:** 1.300 euro + IVA
- 



Docente.

Giovanni Covini:

- Filmmaker, sceneggiatore. Docente presso lo I.E.D. di Milano.
 - David di Donatello e Nastro d'Argento come miglior cortometraggio 2006.
 - Finalista Premio Solinas come miglior sceneggiatura di lungometraggio 2006.
- 



Per informazioni, iscrizioni corsi, calendari.

Studio Giovanni**Covini**

Via Ruggero Bonghi, 4 – 20141 Milano

T 02 84 800 750

posta@giovannicovini.it

www.giovannicovini.it





Grazie.

